



INDICE

DE LAS MATERIAS QUE CONTIENE ESTE TOMO

Año XI

4.º bimestre. — 5 de septiembre a 31 de octubre de 1914.

TEXTO

PROSA

CASTAÑO (Benito J.). — El tuerto Casimiro, 516.
— Las mentiras del viejo, 513.
DALLEGRI (Santiago). — Acertador, 517. — Avia-
toria, 514. — Casa rica, 512. — ¡Chicoria!, 511.
— Negocio difícil, 513. — Novio rezongón, 516.
— Ruptura e indemnización, 518. — ¡Siga el
entierro!, 510. — Un filo mellado, 515.
GHEUSI (P. B.). — Los Piratas de la Opera, 510,
511, 512, 513 y 514.
GROSSI (Dr. A.). — Consultorio de Agricultura y
Veterinaria, 510 a 518.
LASSO DE LA VEGA. — Imaginación, 515.
LIS (Noemía de). — Consultorio femenino, 511,
512, 513, 514, 515, 416 y 518.
MARTÍNEZ DEL CASTILLO (E.). — El coro Aires
d'a terra, 515. — El mantón de Manila, 514. —
Lo que se lleva el progreso urbano, 517.

MONTENEGRO (Juan G.). — La tumba de Coillur,
518.
MONTEAVARO (Antonio). — Las tres Marias, 510.
P B T. — Charlas del pebete, 511 a 518.
PEMBERTON (Max). — La Espía del Fuerte, 516,
517 y 518.
RICHTER (Antonio). — El candidato, 512.
SERRANO CLAVERO. — Azahares Rojos, 514.
TEJERA (Domingo). — El horario de los prego-
nes, 517.
ZAMACOIS (E.). — En el Retiro, 511.

Páginas infantiles

El hechicero, 513.
Una broma de Juan Conejo, 517.

VERSO

BUENO (Roberto). — Antítesis, 511.
CAMPOAMOR DE LAFUENTE. — La dolora de la
guerra, 516.
CRIADO (D.). — Miniaturas, 513.
DE PEDRO (Valentín). — A tus treinta años, 515.
FERNÁNDEZ ESPIRO (Diego). — Rebelde, 517.
FIRU LETE. — ¡Por fin sabemos!, 515.
JACKSON VEYÁN (José). — Mentira, 516.
LASSO DE LA VEGA (Leoncio). — Inflexible, 510.
MARTÍNEZ JEREZ (José). — Epílogo, 513.

MARIL (Julio). — De mi estirpe, 518.
MORALES (Ernesto). — Combate gaucho, 514.
P B T. — Charlas del pebete, 510.
SERRANO CLAVERO. — Primavera, 512.
SERRUCHO. — A la señorita X, 518. — Afle cor-
tado, 510. — Antepasados ilustres: Tales, 517.
— Guerras intestinas, 511. — ¡Ni pa tísico!,
514.
TEJERA (Domingo). — Nada hay nuevo bajo el
sol, 512.

REDACCIÓN

A beneficio de la Cruz Roja inglesa, 515.
Almuerzo de artistas, 516.
Aniversario de "La Prensa", 517.
Aniversario de la batalla de Tucumán, 514.
Aniversario de "Crítica", 513.
Argentinas enfermeras en Biarritz, 518.

Argentinos en el teatro español y españoles en
el teatro nacional, 512.
Armadura de buzo, 518.
Asociación Protectora de Jóvenes Argentinas,
514.
Asociación Israelita Argentina, 510.

- Bandera para el acorazado Rivadavia, 510.
Bahía Blanca. — "Picnic", 517.
 Banquete al señor Della Valle, 514.
 Banquete en honor del doctor Soares de Souza, 517.
 Bellas artistas, 510.
Bempland (Misiones). — Banquete al señor Félix Rojas, 514.
 Caprichosa, 511.
 Carambola y... palos, 516.
 Cleopatra en ópera y en baile, 517.
 Club Sindical de Empleados, 514.
 Colocación de una placa en la sepultura del doctor Antorio Arraga, 517.
 Comercio de mariposas, 518.
 Completos, 510.
 Conferencia de Señoras de San Vicente de Paúl, 516.
 Conferencia, 512.
 Conferencia del doctor Rowe, 511.
 Congreso de la juventud socialista, 517.
 Concurso de belleza infantil, 513 y 514.
 Concurso de "Affiches", 513.
 Concurso de urnas electorales, 512.
 Convención Sudamericana de "Football", 513.
Corrientes. — Entrega de una bandera al 9.º de infantería, 515. — El 20 de Septiembre, 514.
Córdoba. — Reparto de premios a los expositores de la exposición frutícola, 518. — El 20 de Septiembre, 514. — La exposición-feria, 512.
 Cuadros de la campaña, 515.
 Cuadros de la lucha, 516.
 Cuadros y vistas de la guerra, 517.
Choele-Choele. — La fiesta del árbol, 513.
 Chucherías, 510 a 518.
 Demostración de aprecio, 517.
 Demostración al ingeniero Candiotti, 513.
 Destrucción de Lovaina, 510.
 Dibujos del "Kaiser", 514.
 Dibujos de la guerra, 513.
 Dos amigos, 517.
 Dos embajadores, 512.
 Dos reinas, 518.
 El baile del jiu-jitsu, 518.
 El "flirt", 518.
 El vapor-tanque más grande del mundo, 518.
 El fallecimiento del doctor José Evaristo Uriburo, 518.
 El franqueo sin sellos, 518.
 El bombardeo de la catedral de Reims, 518.
 El Parque Zoológico del Sur, 517.
 El "Gran Premio Nacional", 517.
 El teniente general Julio A. Roca, 517.
 El enjuiciamiento de los magistrados en La Plata, 516.
 El periodista brasileño Soares de Souza, 516.
 El aniversario del descubrimiento de América, 516.
 El rinoceronte negro y el blanco, 515.
 El incendio de la Intendencia de Marina, 515.
 El nuevo gobierno de Entre Ríos, 515.
 El día de los niños pobres, 515.
 El ideal del pugilato, 514.
 El partido internacional de "football", 514.
 El IV salón de bellas artes, 513.
 El comercio de leña, 513.
 El príncipe Alejandro de Servia, 513.
 El día de los estudiantes, 513.
 El 20 de Septiembre, 513.
 El "Gran Premio de Honor", 513.
 El soldado servio, 513.
 El día de la flor, 512.
 El rey de los belgas, 512.
 El monumento al doctor Carlos Pellegrini, 512.
 El templo de Minerva en Guatemala, 512.
 El Hospital Militar, 511.
 El doctor Herrero Ducloux en Santa Fe, 511.
 El nuevo pontífice, 511.
 El "Gran Premio Jockey Club", 511.
 El monumento a Sarmiento en Boston, 511.
 El diario alemán, 510.
 El asesinato del comerciante Fraga, 510.
 El primer beso, 510.
 Ella en la guerra, 513.
 Embarque de caballos, 516.
 Encantadores de serpientes, 518.
 En los "links" de Palermo, 518.
 En memoria del doctor De Diego, 518.
 Enciclopedia ilustrada 518.
 Entre los indios del Brasil, 517.
Enlaces. — Avila-Carreras, 515. — Bonano-Vernavá, 511. — Cera-Raffa, 513. — Dowling-Sastre, 517. — Ferrari-Camilleri, 515. — Galeano-Galli, 515. — Gibson-Uriburu, 514. — Hollasi-Ehrlich, 513. — Levy-Toro, 513. — López-Mariño, 513. — Morra-Cárcano, 514. — Ottone-Gatti, 513. — Rubert-Vázquez, 515. — Scrivanti-Azún, 511. — Tornow-Lazcano, 514. — Trongé-Méndez, 517. — Valdivieso-Benedetti, 517. — Viegas-Más, 511.
 En honor de los oficiales chilenos, 516.
 En el Parque Lezama, 516.
 En el Campo de Mayo, 515.
 En el Africa Oriental Alemana, 514.
 En el Salón, 514.
 En honor de los "sportsmen" brasileños, 514.
 En favor de los menesterosos de La Plata, 513.
 En el Ateneo Hispano-Americano, 513.
 En los alrededores del hipódromo, 513.
 En memoria de Sarmiento, 512.
 En memoria del doctor Wilde, 511.
 Equipo especial del combatiente, 515.
 Escenas en Berlín, 518.
 Escuelas judías en la capital, 515.
 Estreno teatral 514 y 415.
 Estreno de "El Pebete", 512.
 Extravagancias, 517.
 Excursión por Bolivia, 515.
 Excursión por Méjico, 514.
 Fallecimiento del general Julio Argentino Roca, 517.
 Fiesta escolar, 514.
 "Football" de argentinos y brasileños, 513.
 "Football" internacional, 512.
 Frases cómicas, 510 a 518.
 Función de beneficio, 516.
 Función benéfica, 514.
 Funerales del pontífice, 510.
 Garuando, 511.
General Rodríguez. — El hospital en construcción, 516.
 Homenaje brasileño a Sáenz Peña, 510.
 Homenaje a Mariño Moreno, 514.
 Indios labradores, 515.
 Juegos sudamericanos de campo, 518.
 La aviadora argentina señorita Figueredo, 516.
 La calle más larga del mundo, sesenta y nueve kilómetros, 517.
 La capital de la Bukovina, 514.
 La captura del criminal Lauro, 516.
 La catedral de Reims, 513.
 La colonia alemana en China, 513.
 La comida de los necesitados, 510.
 La crueldad en los animales, 514.
 La destrucción por la guerra, 515.
 La devastación en la guerra, 516.

- La escuela normal de Lomas de Zamora, 516.
 La estación alegre, 517.
 La expedición transantártica, 510.
 La familia Krupp, 517.
 La fiesta del árbol, 511.
 La fotografía policial, 510.
 La guerra europea, 510 a 518.
 La inactividad del puerto, 511.
 La isla de Helgoland, 513.
 La Jerusalén del diablo, 518.
 La Marsellesa, 516.
 La moda en caricatura, 510.
 La partida del regimiento, 511.
 La subintendencia de Belgrano, 512.
 La tragedia del Cap Trafalgar, 514.
 La venta de petróleo argentino, 511.
Lanús. — En favor de la autonomía de Lanús, 513.
La Plata. — Club de Gimnasia y Esgrima, 510. —
 Funerales de Pío X, 510.
 Las armas de fuego en los ejércitos europeos, 514.
 Las heridas y la cirugía militar, 512.
 Las rusas, 513.
 Las tropas de las colonias británicas, 511.
 Las últimas palabras, 518.
 Lemberg, capital de Galitzia, 510.
 Los alumnos de las escuelas industriales, 518.
 Los cigarreros de la calle, 516.
 Los contadores públicos, 513.
 Los estudiantes norteamericanos, 511.
 Los fuertes de Lieja, 512.
 Los guerreros del Paraguay, 516.
 Los húsares de la muerte, 514.
 Los Lores en la campaña, 514.
 Los militares de regreso de Europa, 517.
 Los restos del general Campos, 517.
 Los veteranos franceses, 510.
Luján. — Peregrinación pro paz, 515.
 M. Raymond Poincaré, 511.
Maipú. — "Picnic", 514.
 Manifestación en favor de la paz, 513.
 Manifestación de los desocupados, 512.
 Mañanas de sol en Palermo, 512.
 "Matinée" francesa, 516.
Mechita. — Despedida del señor Cándido Fernández, 517.
Mercedes (San Luis). — La fiesta del árbol, 513.
 Mitin socialista, 510.
 Modas, 515.
Necrología. — Aguilar, doctor César, 511. — Anselmo, señora Camila de, 513. — Bauzá, teniente coronel José, 513. — Baviera, príncipe Leopoldo de, 510. — Benzanquen, teniente Salvador, 513. — Besalú, señorita Emilia, 511. — Bixio, Alberto, 517. — Bonanni, Cayetano, 511. — Borzani, Nicanor, 510. — Cabalieri José, 512. — Canale, señora Magdalena, 510. — Cantoni, la niña Aída, 516. — Carlos I, rey de Rumania, 516. — Cattáneo, Salvador, 516. — Caviglia de Della Valle, señora Liberata, 510. — Crisenolo, señora Carmen de, 511. — Córdoba, Sergio, 516. — Chiappe, señora Rosa, 516. — Chiaccóni, Atilio, 516. — Devoto, Juan B., 514. — Díaz de Vivar, Nicanor, 510. — Douglas, el general, 518. — Egles, señora Lezica, 516. — Fernández, la niña Elvira, 512. — Ferrata, el cardenal Domingo, 516. — Fusimato, Guido, 514. — González, Gabriel, 512. — González, Jaime, 517. — García, señora Aurelia P., 517. — Jaimes, Julio, 517. — Laffores, Pedro, 517. — Lucero, Amadeo, 517. — Lucchini, Graciana, 518. — Martini, I. B., 511. — Miranda, doctor Julián, 513. — Morixe, Alberto, 510. — Moure, Agustín, 518. — Mun, conde Alberto, 516. — Nomquet, Alberto, 516. — Odent, Monsiur, 518. — Pardiés, señorita Luisa, 514. — Porro, Santiago, 517. — Rastellini, Leonardo, 511. — Resoagli Juan L., 518. — Roca, el teniente general Julio A., 517. — Rosa, señora Carolina de V., 512. — Rozas, señora Malvina, 511. — Ruiz Moreno, coronel Julio, 511. — Saldías, Alberto, 517. — Scosirolí, Roberto, 513. — Semino, José, 518. — Señorans, doctor Julio, 512. — Spinetto, Luis V., 514. — Uriburu, doctor José E., 518. — Vacarezza, Domingo, 516. — Vosena, Sebastián, 518. — Videla, el niño Agustín, 513. — Vieyro, Cipriano, 512.
 Nicolás I de Montenegro, 514.
 Nicolás II, 510.
 Ninfas y sátiros en América, 512.
Nueve de Julio. — Baile, 518.
 Nuevos ingenieros civiles y mecánicos, 510.
 Nuevas esculturas, 515.
 Nuevo asilo maternal, 516.
 Para hacer un "banco", 512.
 Partida de reservistas, 512 y 516.
 Partida de la expedición antártica británica, 518.
 Premios de la Asociación Nacional pro Patria, 510.
 Primavera, 514.
Rafaela. — "Picnic", 515.
 Reclutadoras en Londres, 517.
 Recepción en el Centro Escandinavo, 514.
 Regatas en el Club Hispanoamericano, 514.
 Renacimiento del ideal griego, 516.
 Renuncia del intendente, 518.
 Retratos de actualidad, 510.
 Reunión polaca, 515.
 Reunión de vendedores de diarios, 514.
Rio Cuarto. — La fiesta del árbol, 512.
Rosario. — Colecta de los "boy scouts", 511. — Comida a los desocupados, 510. — Dispensario tuberculoso, 518. — El aniversario patrio uruguayo, 510. — En la Escuela Normal de Profesoras, 518. — Inauguración del Asilo Maternal, 517. — Las cocinas populares, 511. — Partida de voluntarios franceses, 512. — Por las familias de los reservistas franceses e ingleses, 516. — Recepción en el Club Español, 513.
 Rumania y la campaña europea, 514.
Salto Argentino. — Reparto de víveres, 513.
Santa Fe. — El 25.º aniversario de la fundación del Colegio del Sagrado Corazón de Jesús, 516. — En favor de los menesterosos, 514. — Fallecimiento del señor Augusto Lutsch, 510.
San Luis. — El día de los estudiantes, 514. — La fiesta del árbol, 513. — "Lunch", 516.
San Nicolás. — La fiesta del árbol, 512.
 Sociedades, 518.
 Sudamericanas en Londres, 511.
 Tambo modelo, 518.
 Te de beneficencia, 515.
 Tedéum por el nuevo pontífice, 516.
 Tinta de imprenta, 510, 516 y 517.
 Tiradoras servias, 510.
Tortugas. — Enlace del señor Juan Molina con la señorita Pierini Rossone, 516.
 Un caso de amnesia total, 514.
 Un invento en nuestro ejército, 516.
 Un museo escolar, 516.

Una demostración en la guerra, 514.
 Universidad popular, 510.
 Viedma. — La fiesta del árbol, 513.

Vera. — El 20 de Septiembre, 515.
 Velada literariomusical, 512.
 Visita a una escuela, 516.

CUBIERTAS EN COLOR

OLIVELLA. — El astrónomo de Marte, 510. — El español, 511. — El "foco" de civilización, 512. — El "Kaiser" y Jorge, 516. — Teatro de la

guerra, 517. — En el año 2000, 518. — Lo que dice el tío viendo a los primos, 514. — Napoleón y el "Kaiser", 513. — Toma este Napoleón, 515.

INFORMACIÓN EXTRANJERA

Alemania. — El pueblo alemán y la campaña, 513. — Los submarinos alemanes, 511.
Bélgica. — La familia real, 511. — La ocupación de Amberes por los alemanes, 516.
Chile. — Honras fúnebres del doctor Sáenz Peña, 511.
España. — Alfonso XIII en Santander, 510. — Alfonso XIII y el señor Dato despachando asuntos de actualidad, 513. — Botadura del acorazado Jaime I en el Ferrol, 517. — Distribución de bonos a los pobres, 513. — Festival gimnástico, 512. — Fiesta antitaurina en Gijón, 515. — Homenaje al maestro Vives, 517. — La catástrofe de Tudela, 510. — La fiesta de la flor, 518. — La fiesta de la Liga contra la Tuberculosis, 518. — Las sociedades económicas recibidas por el rey, 516. — Pruebas preliminares del acorazado Alfonso XIII, 514. — Regreso de los súbditos españoles de Francia, 514.
Francia. — El asesinato de Jaurès, 511. — La destrucción de Lovaina, 515. — Los repatriados españoles, 511.
Inglaterra. — La aviación en la guerra, 510. — Los voluntarios, 510.
Italia. — Celebración del 20 de Septiembre, 518. — El "dreadnought" Dante Alighieri, 510. — El nuevo pontífice y su familia, 516. — El pabellón argentino en la exposición de Génova, 511. — Emigrantes asilados en Innsbruck por causa de la guerra, 517. — La muerte de Pío X, 514. — La nueva fachada de la catedral de Arezzo, 513. — La travesía de Roma a nado, 517. — Notas diversas, 510. — Partida de ex-

tranjeros, 512. — Preparativos para el conclave, 514. — Recepción al ex ministro argentino Bosch en la legación argentina en Nápoles, 510.
México. — La entrada del general Carranza, 516.
Paraguay. — Conferencia del ministro italiano, 516. — El día de la jura de la bandera, 518. — En favor de los tuberculosos, 513. — Estatua al general Díaz, 515. — Fallecimiento del teniente de navío Arturo L. Meyer, 517. — "Football", 512 y 514. — Funerales de Pío X, 412. — Nacionalización de los hospitales y asilos, 512. — Sociedad Española de Socorros Mutuos, 510. — Velada teatral, 518.
R. O. del Uruguay. — Asamblea del partido colorado, 517. — Comida a los pobres, 511. — Conmemoración del 25 de Agosto, 510. — Demostración de aprecio, 515. — Derrumbamiento de un puente, 517. — El aviador Bonilla, 517. — El himno a la salud, 511. — El naufragio del Dargay, 510. — El nuevo ministro del Brasil, 412. — El taller de niños pobres, 515. — En honor del ministro de España, 518. — Excursión de los colorados, 512. — Exposición de ganadería, 510. — Fiesta atlética, 512. — Inauguración del Círculo Napolitano, 513. — La expedición antártica de Shackleton, 516. — La Liga contra la Tuberculosis, 512. — Los exploradores orientales, 516. — Pro heridos belgas, 518. — Reparto de víveres, 510. — "Thé Dansant", 515.
Rumania. — La muerte del rey, 516.
Rusia. — La caballería, 510.
Suiza. — La movilización, 512. — Los refugiados, 510.

INFORMACIÓN GRÁFICA

RETRATOS

Los retratos marcados con un asterisco figuran en la sección Transeuntes conocidos.

A

Aguilar (doctor César), 511.
 Alberto (rey de los belgas), 512.
 Alejandro (el príncipe), 514.
 Alejandro III, 510.
 Alkaine (Gerardo), 515.
 Alonso (Ernesto L.), 512.
 Ana (la princesa), 514.
 Anselmo (señora Camila Zoppi de), 513.
 * Antelo (doctor Nicomedes), 517.
 Antelo (doctor N.), 511.
 Aranaz (Pancho), 512.
 Arellano (Enrique), 512.
 * Arslam (Emir Emin), 514.
 Arslam (Emir Emin), 511.
 Astafiena (Mlle.), 513.
 Auffenberg (el general), 514.
 Avila (señorita María I.), 516.

B

Balachowa (Mlle.), 513.
 Bauzá (teniente coronel José), 513.
 Baviera (el príncipe Luitpoldo), 510.
 Baviera (el príncipe Rupprecht), 514.
 Beatty (el almirante), 510.
 Belaunde (T.), 510.
 Belpa (el capitán Lord), 514.
 Benedicto XV (varios retratos), 511 y 516.
 Benkendorff (el conde), 511.
 Benzaquen (Salvador), 513.
 Besalú (señorita Emilia), 511.
 Bienvenu-Martín (M.), 510.
 Bikaner (el majarrajá), 516.
 Bixio (Alberto), 517.
 Bohlen (von Gustavo und Halbach), 517.
 Bonano (señorita Angélica), 511.
 Bonanni (Cayetano), 511.

Bonheur (Mlle. Alice), 510.
 * Bonorino (doctor Carlos González), 515.
 Borzani (Nicanor), 510.
 Briand (M. Aristide), 510.
 Briebe (José), 512.
 Bulow (el general von), 513.
 Bülow (el mayor general von), 515.

C

Cabaliéri (José), 512.
 Cambon (M. Paul), 511.
 Canale (señora Magdalena), 510.
 Candioti (doctor Marcial), 511.
 Cantoni (la niña Aída), 516.
 Carbone (señorita Adela), 512.
 Carlos I (rey de Rumania), 516.
 Carlisle (el guarda marina Lord), 514.
 Carnegie (el teniente Lord), 514.
 Carpentier (Jorge), 514.
 Cattáneo (Salvador), 516.
 Cera (señorita Emilia), 513.
 Caviglia de Della Valle (señora Liberata), 510.
 Chernicheva (Mme.), 513.
 Cheshans (el teniente Lord), 514.
 Chiesa (Monseñor Della), 511.
 Chiappe (señora Rosa Rovira), 516.
 Chiocconi (doctor Atilio), 516.
 Clive (el teniente Lord), 514.
 Córdoba (Sergio C.), 516.
 * Corneville (Gaspar), 513.
 Crisenolo (señora Carmen de), 511.
 Cristensen (Raúl), 513.
 * Cúneo (Francisco), 518.

D

D'Amade (el general), 511.
 Damel (señorita Juanita), 512.
 Danki (el general Victorio), 514.
 Daveli (Mlle.), 510.
 David (M.), 510.
 Delcassé (M.), 510.
 Delza (Mlle. Monna), 510.
 Della Chiesa (marqués José), 516.
 Della Chiesa (el teniente Julio), 516.
 Denovi (Miguel), 510.
 Desmond (el capitán Lord), 514.
 Devoto (Juan B.), 514.
 Díaz (Cesáreo F.), 513.
 Díaz de Vivar (Nicanor), 510.
 * Dickman (doctor Enrique), 512.
 Douglas (el general), 518.
 Doumergue (M.), 510.
 Dowling (Ana María), 517.
 Dubail (el general), 516.

E

Ebrington (el teniente Lord), 514.
 Elena (la reina de Italia), 514.
 Egles (señora Lezica E. de), 516.
 El rey belga, 512.
 Etcheverre (doctor Luis), 515.
 Eu (el conde), 515.

F

Fábregas (señora Virginia), varios retratos, 516.
 Falkenhayn (el general), 518.
 Federico Francisco (el gran duque), 510.
 Feodorovna (la emperatriz), 510.
 Fernando (el rey de Rumania), 516.
 Fernández (la niña Elvira), 512.

Ferrari (señorita Gracia), 515.
 Ferrata (el cardenal Domingo), 511 y 516.
 Florio (Emilio), 511.
 Fokina (Mlle. Vera), 513 y 517.
 Fokine (M. Miguel), 517.
 Frank (doctor Ludwig), 517.
 Fusinato (Guido), 514.

G

Galeano (señorita Clotilde), 515.
 Galiano (doctor Juan José), 511.
 Galliéni (el general), 510.
 García (señora Aurelia P.), 511.
 Garlies (el teniente Lord), 514.
 Gaspari (el cardenal Pietro), 517.
 Germans (el teniente Lord), 514.
 Geymane (doctor Sergio), 518.
 Gibson (señorita Cora), 514.
 González (Gabriel), 512.
 González (Jaime), 517.
 Grey (Sir Edward), 511.
 Guesde (M.), 510.

H

Hartox (René), 510.
 Hausen (el general), 515.
 Heeringen (el general von), 514.
 Hinimer (Renny), 513.
 Hollasi (señorita Carolina), 513.

I

Innes-Ker (el capitán Lord), 514.
 Isabel (la reina de los belgas), 512.
 Isabel (la reina de Rumania), (Carmen Sylva), 516.
 * Izrastzoff (Constantino), 516.

J

Jaimes (Julio L.), 517.
 Januschteich (el general), 516.
 Jaureguiberry (doctor Luis), 515.
 Jilinsky (el general), 513.
 Joffre (el general), 512.

K

Karsavina (Mme. Tamara), 513.
 Kluck (el general von), 512.
 * Kobr (M. A.), 510.
 Kostio (Mlle. Lyska), 511.
 Kousniezof (Mme.), 517.
 Krupp (señora Berta), 517.
 Kusnetzof (Mme. Maria), 513.

L

Labal (señorita María Luisa), 512.
 Laffores (Pedro), 517.
 Laurencena (doctor Miguel), 515.
 Lavery (Mrs.), 511.
 Levy (señorita Lea), 513.
 Lichnowsky (la princesa), 512.
 Lichnowsky (el príncipe), 512.
 Liman (el general), 512.
 López (señorita Pilar), 513.
 Lucero (Amadeo), 517.
 Lucchini (señora Graciana), 518.
 Luxemburgo (la gran duquesa María A.), 513.
 Lyrissé (Mlle. Magdalena), 510.

M

Malvy (M.), 510.
 Maó (doctor José), 515.
 Martini (I. B.), 511.
 Maunoury (el general), 516.
 Membrives (señora Dolores), 512.
 Migliorati (señora Juana), 516.
 Milena (la reina), 514.
 Militza (la gran duquesa), 514.
 Millerand (M.), 510.
 Minto (el teniente Lord), 514.
 Mirko (el príncipe), 514.
 Morixe (Alberto), 510.
 Morra (señorita Stella de), 514.
 Moure (Agustín C.), 518.
 Mun (el conde Alberto), 516.
 Muz (Mr. Adolphe), 514.

N

Nieva (Gerardo de), 516.
 Nicolas I (rey de Montenegro) varios retratos.
 514.
 Nicolás II (varios retratos), 510.
 Nomquet (Alberto), 516.

O

Odent (M.), 518.
 Ottone (señora Catalina), 513.

P

Pardies (señorita Luisa), 514.
 Patiala (el majarrajá), 516.
 Pau (el general), 512.
 Paullily-Mensdorff (el embajador austrohúngaro),
 512.
 Pauloff (Mlle. Sonia), 510.
 Pedro (el rey de Servia), 513.
 Pedro (el príncipe de Servia), 514.
 Pégoud (el aviador), 514.
 Peme (el coronel), 515.
 Pereyra (el comisario Felipe), 510.
 Petre (el teniente Lord), 514.
 Piron (Mlle. Lea), 510.
 Poincaré (Raymond), varios retratos, 511.
 Poncet (doctor Perfecto), 515.
 Porro (Santiago), 517.
 Prusia (el príncipe Joaquín de), 517.
 Ptlanz (Mme.), 513.
 Pujato (señorita Mercedes), 516.

R

Rastillini (Leopoldo), 511.
 Ramírez (señora Nicolasa C.), 516.
 Rennenkampf (el general), 513.
 Resoagli (doctor Juan), 518.
 Ribot (M.), 510.
 Roca (el teniente general Julio A.), varios retratos,
 517.
 Romero (Julio del), 510.
 Rosa (señora Carolina V. de), 512.
 Rosich (Salvador), 512.
 Rozas (señora Malvina de), 511.
 Rowland Francis (David), 510.
 Ruiz Moreno (el coronel Julio), 511.
 Rubert (señorita Ana Joffre), 515.
 Russky (el general), 516.

S

Sagarna (doctor Antonio), 515.
 Saldias (doctor Adolfo), 517.
 * Samalais (M. Henri), 511.
 Samsonof (el general), 515.
 Sánchez (Alberto), 513.
 San Giuliano (el marqués), 517.
 Sarrant (M.), 510.
 Scrivant (señorita Gemma), 511.
 Scosioli (Roberto), 513.
 Sembat (M.), 510.
 Semino (José), 518.
 Señorans (doctor Julio), 512.
 Servia (el príncipe Alejandro de), varios retratos,
 513.
 Sesto (doctor Juan), 515.
 Shackleton (Sir Ernest), 510 y 516.
 Silva (Victor), 513.
 Singh (el general Pertab), 516.
 Smith (Mr. F. E.), 514.
 Solvay (Ernesto), 516.
 Sorhonet (A.), 510.
 Spinetto (Luis Vicente), 514.
 Stana (la duquesa), 514.

T

Thébes (Mme. de), 514.
 Thomson (M.), 510.
 Tirpitz (el teniente von), 515.
 Tjarks (Emilio), 510.
 Tjarks (Germán), 510.
 Tjarks (Germán) (hijo), 510.
 Tobal (Miguel Angel), 510.
 Tornow (señorita María Luisa), 514.
 Trongé (señorita María Luisa), 517.

U

Uriburu (doctor José E.), 518.

V

Vacarezza (Domingo), 516.
 Vainikoff (señora Josefa), 515.
 Vainikoff (Abraham), 515.
 Valdivieso (señorita Delia), 517.
 Vasena (Sebastián), 518.
 Vedrines (Julio), 513.
 Vera (la princesa), 514.
 Verne (señorita Adela), 511.
 Victoria Alejandra Alicia María (princesa real de
 Inglaterra), 516.
 Videla (el niño Agustín), 513.
 Viegas (señorita Matilde), 511.
 Vieyro (Cipriano D.), 512.
 Viviani (M.), 510.

W

Wahis (el general), 512.
 Waldeck (el general), 515.
 Warley (el capitán), 516.
 Wellesley (el capitán Lord), 514.
 Worsley (el teniente Lord), 514.
 Wurtemberg (el duque A.), 514.
 Wussow (Federico von), 515.

X

Xenia (la princesa), 514.

INSTRUCCIÓN Y RECREO

Aserradura de edificios, 515.
 Baile de salud, 511.
 Biblioteca automóvil, 512.
 Cómo aplacar el dolor, 513.
 El combate monderno, 510.
 El teléfono sin hilos Marconi, 516.
 Escultura de ladrillos, 510.
 Extraño animal prehistórico, 513.
 La historia al día, 510 a 518.
 La pesca de minas submarinas, 514.

Las armas submarinas, 510.
Lo que dice el médico. — El mareo, 513. — La dentición, 514.
 Los servicios de los submarinos, 515.
 Monstruo prehistórico, 516.
 Nuevas máquinas automáticas, 511.
 ¿Se está secando la tierra?, 513.
Sencillo y práctico. — Varias notas, 516.
 Un bosque de bambúes, 517.
 Un pez enorme, 511.

RARO Y CURIOSO

Aire fresco para los bomberos, 518.
 Cactus para resguardar de la vía férrea al ganado, 515.
 Cocina como monumento, 516.
 El cucharón de draga más grande del mundo, 510.
 El ave mayor del mundo, 510.
 Elefante cinchando con un automóvil, 511.
 Gran balsa para poder ver el canal de Panamá, 511.
 Helecho gigantesco, 514.
 Melones en forma de reptil, 516.
 Parabrisa de motocicleta, 513.
 Racimos de limones, 515.
 Terneros de dos cabezas, 517.
 Una casa con número alumbrado, 513.
 Una moneda enorme, 515.

CARICATURAS EN COLOR

De mi guignol, por OLIVELLA (J.). — Benedicto XV, 512. — El archiduque Carlos Francisco José de Austria, 511. — El general French, 514. — El general Joffre, 514. — El emperador del Japón Joshihito, 513. — El feldmariscal Lord Kitchener, 518. — El gran duque Nicolás Nicolaievich, 515. — El zar Nicolás II, 510. — Nicolás I de Montenegro, 517.

CARICATURAS EN NEGRO

OLIVELLA. — El cañón pesado, 514. — El hombre del día, 518. — El tiempo no es oro, 514. — La estancia mundo, 510. — La guerra chica, 515. — La rama de olivo, 513. — Los otros combatientes, 512. — Los dos extremos, 517. — Maneras de marchar, 515. — Mudanza europea, 511. — Originalidades de la situación, 516. — Predestinados, 516. — Tragicómico, 517.
 ROJAS. — Carta de Europa, 515. — El gran factor, 511. — El monumento histórico, 512. — Hambrientos de ambos mundos, 517. — La alarma por la guerra, 510. — La sopa del convento, 510. — Las dos guerras, 512. — Los fieles difuntos, 518. — Los fuertes "Enemigos", 513. — Los perjuicios de la guerra, 511. — Situación crítica, 516. — Teatro de actualidad, 518.
 SERRANO. — Doctor José Ingenieros, 513.

ILUSTRACIONES EN COLOR

CASTRO RIVERA. — Rebelde, 517.
 MATELDI. — Antítesis, 511. — Epílogo, 513. — La dolores de la guerra, 516. — Primavera, 512.
 OLIVELLA. — A tus treinta años, 515.
 SERRANO. — Combate gaucho, 514. — De mi estirpe, 518. — A la señorita X, 518. — Antepasados ilustres: Tales, 517. — El afíle cortado, 510. — El candidato, 512. — El tuerto Casimiro, 516. — Inflexible, 510. — Las mentiras del viejo, 513. — Las tres Marías, 510. — Mentira, 516. — Miniaturas, 513. — Nada hay nuevo bajo el sol, 512. — ¡Ni pa físico!, 514. — Por fin sabemos, 515.
 TOMEX. — Guerras intestinas, 511.

ILUSTRACIONES EN NEGRO

CASTRO RIVERA.—Orla de enlaces, 511 y 517.
N. N.—El primer beso, 510.
OLIVELLA.—La Espia del Fuerte, 516, 517 y 518.
—Los Piratas de la Opera, 510, 511 y 512.
QUESADA HOYO.—Completo, 510.—Conferencia anatómica en la Morgue, 515.—En el salón, 514.—En las bibliotecas, 518.—En las calesitas, 516.—En los alrededores del hipódromo, 513.—Garuando, 511.—Por los cines, 512.
ROJAS.—Charlas del pebete, 510 a 518.—Las fuerzas beligerantes, 512.—Las rebajas, 513.—Lógica, 514.—Smith y Churrasco, 510 a 518.—Vida social... y anexos, 510 a 518.

SERRANO.—Azahares Rojos, 514.—El regalo al trovador, 511.—Imaginación, 515.—¡Siga el entierro!, 510.
TOMEY.—Acertador, 517.—Aviatoria, 514.—Casa rica, 512.—¡Chicoria!, 511.—Negocio difícil, 513.—Novio rezongón, 516.—Ruptura e indemnización, 518.—Un filo mellao, 515.
X. X.—El guardián, 514.—El hijo de "él", 516.—El ideal, 510.—En el país de lo nuevo, 516.—La situación mejicana, 512.—La tumba de Coillur, 518.—Los primeros pantalones, 513.—Los rivales, 518.—Siluetas, 516.—Sirvienta previsora, 512.—Un voluntario, 517.—Venganza, 513.

CUENTOS VIVOS

Artista y padre, 511.
El ideal, 510.
El regalo al trovador, 511.
En el país de lo nuevo, 516.

La situación mejicana, 512.
Los rivales, 518.
Siluetas, 516.
Smith y Churrasco, 510 a 518.

Sirvienta previsora, 512.
Un voluntario, 517.
Vida social... y anexo, 510 a 518.
Venganza, 513.

PEDAGOGÍA CASERA

Cuentas claras, 513.
Cuatro sílabas, 517.
Soluciones correspondientes al núm. 508, 510.
Soluciones correspondientes al núm. 509, 511.
Soluciones correspondientes al núm. 510, 512.
Soluciones correspondientes al núm. 511, 513.
Soluciones correspondientes al núm. 512, 514.
Soluciones correspondientes al núm. 513, 515.

Fuga, 514.
Historia, 512.

Hamífero austral, 517.
Salto de torre, 518.

Soluciones correspondientes al núm. 514, 516.
Soluciones correspondientes al núm. 515, 517.
Soluciones correspondientes al núm. 516, 518.
Un dibujito, 518.
Un itinerario, 515.
Una familia del trópico, 516.

ENTRETENIMIENTOS

Anagrama, 517 y 518.—Apócope silábico, 510.—Comprimido, 516 y 518.—Charada, 510, 511, 514, 517.—Charada fluvial, 512.—Charada en acción, 512 y 516.—Frase hecha, 510.—Monograma, 511.—Monograma de celebridades, 512.—Rombo numérico, 511.—Soluciones correspondientes al núm. 509, 510.—Soluciones correspondientes al núm. 510, 511.—Solucio-

nes correspondientes al núm. 511, 512.—Soluciones correspondientes al núm. 512, 513.—Soluciones correspondientes al núm. 513, 514.—Soluciones correspondientes al núm. 514, 515.—Soluciones correspondientes al núm. 515, 516.—Soluciones correspondientes al núm. 516, 517.—Soluciones correspondientes al núm. 517, 518.—Substracción, 515.—Un lustro, 515.

